

Die Studierenden der Klasse Simon Starling haben eine offene Struktur aus einfachen Baumaterialien erstellt, die eine Plattform ergibt, an der sich andere Disziplinen beteiligen können. Die Installation ist eine Art Lounge, ein gesellschaftlicher Treffpunkt, der durch den Erfolg der Zusammenarbeit definiert wird und das Kollaborative unterstützt. Durch das Beibehalten, Hinzufügen und Verschieben verschiedener künstlerischer Elemente, aber auch künstlerischer Aktionen verändert sich die Struktur während der Ausstellung ständig. Andere Hochschulen sind eingeladen, sich an diesem Work-in-Progress-Projekt zu beteiligen.



Carmina Conradt | Stefanie Kettel
Eine Peepshow

Junge Talente finanzieren sich selbst, ein anstößiges Projekt von Stefanie Kettel, Robert Speranza, Simona Galeckaitė und Carmina Conradt.